



Comprensión lectora

Nombre: _____ Fecha: _____

- **Julieta:** ¡Ay de mí!
- **Romeo:** Habla otra vez, ángel resplandeciente, porque esta noche has aparecido sobre mi cabeza como un alado mensajero del cielo, ante los ojos asombrados y hacia arriba vuelto de este mortal que se arrastra por aquí abajo para contemplarte.
- **Julieta:** ¡Ay de mí!
- **Romeo:** Julieta, mi dulce, ¿qué palabra me das?
- **Julieta:** ¡Romeo, Romeo! ¿Por qué eres tú Romeo? Niega a tu padre y rechaza tu nombre; o, si no quieres, júrame tan solo que me amas y dejaré de ser una Capuleto.
- **Romeo:** [aparte] ¿Debo seguir escuchando, o hablaré ahora?
- **Julieta:** Sólo tu nombre es mi enemigo. Tú eres tú, aunque seas un Montesco. ¿Qué es Montesco? No es mano, ni pie, ni brazo, ni cara, ni parte alguna que corresponda a un hombre. ¡Oh, sé algún otro nombre! ¿Qué hay en un nombre? Lo que llamamos rosa, con cualquier otro nombre tendría el mismo dulce perfume; y así Romeo, si no se llamara Romeo, retendría esa querida perfección que posee sin ese título. Romeo, quita tu nombre, y a cambio de ese nombre, que no es parte de ti, toma todo lo que tengo.



- ¿De qué obra literaria se trata?

- ¿Quién es el autor de esta obra literaria?

- ¿Qué sugiere Julieta que Romeo haga con su nombre?

- ¿Cómo describe Julieta la naturaleza irrelevante de un nombre?

- ¿Por qué Romeo compara a Julieta con un "ángel resplandeciente"?
